

„ Glückliche Mona „



Jahr: 2013

Technik: Acryl, Assemblage auf Keilrahmen

Größe: 90 x 120 cm

Versicherungswert: 385,-€

Verkaufspreis in Kirschau: 333,-€

Bildbeschreibung:

„Glückliche Mona“

Für mich hat das Thema Glück im Jahre 2012 einen ganz besonderen Stellenwert bekommen. Meine Vorstellungen zum diesem Thema sind stark relativiert worden als ich meinen Mann über 2 Jahre lang gepflegt habe. Die palliative Begleitung eines Familienangehörigen in den letzten Tagen und Stunden eines Lebens schafft eine deutliche Klarheit über Leben an sich und auch über das Glück.

Der Enderfahrung ist, zum Schluss bleibt nichts übrig, jegliche Aufregung wegen irgendwelchen Banalitäten sind sinnlos gewesen. Materielle Dinge haben zum Ende des Lebens keinen Stellenwert.

Es zählt die gegenseitige Liebe.

Wichtig ist ein Zusammenhalt innerhalb der Familie.

Am besten eine Großfamilie, da wo sich alle aufeinander verlassen können. In Osteuropa ist das auch heutzutage noch Grundbedingung, denn sonst kommen diese Leute nicht „über die Runden“.

Zusammenhalt – Unterstützung – auch seelischer Beistand in Notsituationen

Heutzutage findet man so etwas kaum noch oder gar nicht, weil es nicht gewollt ist in der Mobilitäts- und Spaßgesellschaft.

Verpflichtungen und Verantwortung übernehmen, Zueinander stehen

All das habe ich in dem Bild versucht zum Ausdruck zu bringen.

Dort muss man gegenseitig Verantwortung übernehmen, es ist auch ein kleines Baby auf dem Arm, mehrere Hände stützen es behütend, alle stehen dicht Schulter an Schulter.

Das Wort Glück habe ich so mehrmals förmlich mit in das Bild „eingewebt“, sodass dies mit dem Bildinhalt untrennbar verbunden ist.